



# КАРДОН

З родным словам кроў не стыне...  
Алесь Бабаед

№16  
Лістапад  
2000

Інфармацыйна-публіцыстычны бюлетэнь Бешанковіцкай суполкі "Таварыства беларускай мовы"

## “БЫЎ. ЁСЦЬ. БУДУ.”

Быў. Ёсць. Буду.

Таму, што заўжды, як пракляты,  
Жыву бяздоннай трывогай,  
Таму, што сэрца маё распята  
За ўсе мільярды двухногіх.

За ўсіх, хто ўздымае цяжкія разоры,  
Хто ў гарачым пекле металу,  
За ўсіх, хто змагаецца з небам і  
морам,  
За жывых і за тых, што сканалі.

За ўсіх, хто крывёю піша  
У нязгодзе  
З рабства подлай дарогай,  
Хто за Край Свой Родны,  
за ўсе Народы  
Паўстане нават на Бога.

За ўсіх, хто курчыцца ў  
полымі вёсак,  
Хто ратуе краіну ад краху,  
За ўсіх, хто бяспрашна глядзіць  
у нябёсы

З барыкады,  
З пушчы  
І з плахі.

Хто са смерцю гаворыць з вока на  
вока,  
З яе ўсмешкаю ветлай,  
І ўсё ж узводзіць – няспергна далёкі  
Храм наш агульны і светлы.

А калі ён горда зазірае ў зеніце –  
Непарушны – ўзнясца ў неба,  
Вы з распятага сэрца кроплю  
вазьміце.

Апошнюю.  
Болей не трэба.  
І няхай яна збоку, недзе на ганку,  
Дагарае й дзяцей не страшыць  
На граніце любові,  
На граніце святанку,  
На граніце велічы вайшай.

Уладзімір Караткевіч



26 ЛІСТАПАДА - 70 ГОД  
СЛАВУТАМУ БЕЛАРУСКАМУ  
ПІСЬМЕННІКУ УЛАДЗІМІРУ  
СЯМЁНАВІЧУ КАРАТКЕВІЧУ

Матэрыялы, прысвечаныя юбілею, чытайце на стар. 5,6.

## ЧЫРВОНАЕ КОЛА НЕ ВЕДАЛА ЛІТАСЦІ

*Лістапад аб'яднаў два святы: Дзень Кастрычніцкай рэвалюцыі і Дзень працаўнікоў сельскай гаспадаркі. Ні першае, ні другое вялікай радасці не выклікае. Але сувязь паміж імі ёсць. І аб гэтай сувязі наш зусім не святочны роздум.*

Усяму свету вядома, што бальшавіцкая імперыя – імперыя паднявольнай працы. Асабліва ў сельскай гаспадарцы. І ў часы СССР і сёння харчовая праблема выклікае галаўны боль кіраўнікоў. Дзяржаўныя ўкладанні ў падтрымку калгасаў і саўгасаў даюць вельмі нізкую аддачу. Даводзіцца ісці з працягнутай рукой да “праклятых імперыялістаў”. А да рэвалюцыі ж, наадварот, прадавалі зерне за мяжу. Тады асноўнымі вытворцамі сельгаспрадукцыі былі буйныя гаспадаркі памешчыкаў і заможных сялян.

Ленін і яго паслядоўнікі не мелі дакладнай канцэпцыі развіцця сельскай гаспадаркі. За аснову быў узяты тэзіс Маркса, што сялянства – рэакцыйны клас. Памешчыкаў і кулакоў наогул вырашылі знішчыць. З гэтага і пачаліся наступныя крываваыя эксперыменты.

Быў зламаны эканамічны механізм. Хлеб у сялян дзяржава пачала не купляць, а адбіраць за бясплатна. Сяляне былі пазбаўлены магчымасці прадаваць прадукты сваёй вытворчасці па рыначных

коштах. Вынік стаў бачны адразу. Ужо ў першую пасля рэвалюцыі зіму ў гарадах адчулі нястачу харчу.

Вясной 1918 года Саўнарком прыняў дэкрэт “Аб харчовай дыктатуры”, які прадпісваў правесці бязлітасную барацьбу супраць сялян, якія ўтойваюць лішкі зерня. Пачалі стварацца ўзброеныя харчатрады, якія накіроўваліся ў вёскі на санкцыянаванае рабаўніцтва сялян. Адбіралі не толькі зерне, а і бульбу, і кароў, і дробную жывёнасьць. Самых заможных пазбаўлялі ўсёй маёмасцю і адпраўлялі ў Сібір.

(працяг на стар. 2)

## ЧЫРВОНАЕ КОЛА НЕ ВЕДАЛА ЛІТАСЦІ

Сяляне, як маглі, супраціўляліся: хавалі зерне і бульбу, рэзалі скаціну. Тады супраць іх прыдумалі новы прыём: “залажэнне”. У заложнікі бралі самых паважаных на вёсцы людзей. Даводзілі агульны план здачы харчу, а калі ён не выконваўся, заложнікаў бязлітасна расстрэльвалі і набіралі новых.

Чырвонае кола пакацілася па зямлі, падмінаючы ўсіх, хто падаў яго трапіла. Пачалася крывавае бойня. У лід контррэвалюцыянераў і эксплуататараў трапілі і прамыслоўцы, і купцы, і святары, і рамеснікі, і афіцэры, і сяляне.

Летам 1918 года быў прыняты яшчэ адзін сумнавядомы дэкрэт пра харчарэзёрстку. І хоць па закону адбіраць грэба было толькі лішкі, на самой справе забіралі часам нават апошняе, не пакідаючы нават на пасенне.

Зямлю абвясцілі дзяржаўнай уласнасцю. Спыхаліся разбурыць прыватную ўласнасць. На памешчыцкіх землях пачалі стварацца арцелі і камуны, у якіх панавалі ўраўнілаўка і беднасць. Была страчана гістарычная памяць і народная мараль. Праца на зямлі губляла сэнс.

Толькі за год у Цэнтральнай Расіі адбылося каля 300 сялянскіх бунтоў, якія бязлітасна падаўляліся сіламі Чырвонай Арміі. Супраць паўстанцаў Тамбоўскай губерні ваяваў Тухачэўскі. У ягонай 45-тысячнай арміі былі гарматы і кулямёты, бронецяжнікі і самалёты. Супраць сялян прымянялі нават хімічную зброю масавага паражэння, калі ад газаў гінула ўсё жывае: і людзі, і жывёла. На вачах у насельніцтва расстрэльвалі па 50-100 заложнікаў. Партызанскія

атрады сялян былі знішчаны. Сем’і паўстанцаў, каля 50 тысяч чалавек былі кінуты ў лагеры.

Чырвоны тэрор дакаціўся і да Беларусі. У 1920 годзе было жорстка падаўлена Слуцкае паўстанне. Загінулі сотні самых умелых і працавітых гаспадароў. Сёлета якраз 80 гадоў Слуцкаму збройнаму чыну. Быў супраціў і ў нашым раёне. Матэрыял пра Бешанковіцкае сялянскае паўстанне змешчаны ніжэй.

Зямля асірацела. Адарваны ад уласнай зямлі і гаспадаркі сяляне страцілі сэнс жыцця. Яго ўжо і не шукаюць сучасныя калгаснікі, на галовы якіх замест асінсавання памылак мінулага несупынным патокам ліецца прапагандысцкая траскатня.

## БЕШАНКОВІЦКАЕ ПАЎСТАННЕ

*Антыбальшавіцкі супраціў на Віцебчыне зусім мала даследаваны старонкай нашай гісторыі. Дзесяцігоддзі панавання камуністычнай гісторыі зрабілі тэму супраціву амаль закрытай. Толькі пасля абвясчэння незалежнасці Беларусі ў 1991 годзе з’явіліся асобныя публікацыі, прысвечаныя супраціву бальшавізму.*

*Гарадоцкай Радай ТБМ пры падтрымцы ГА “Фонд імя Льва Сапегі” былі праведзены гісторыка-краязнаўчыя чытанні, прысвечаныя антыбальшавіцкім паўстанням на Віцебчыне. Менавіта дзякуючы старшынні Гарадоцкай Рады ТБМ Леаніду Гаравому і быў падрыхтаваны гэты матэрыял.*

Рэвалюцыя ўнесла шмат блытаніны і неразбярыхі ў сельскую гаспадарку, якая рэзка пачала заняпадаць і разбурацца. Сяляне супраціўляліся спачатку пасіўна і моўчкі, спадзеючыся, што жыццё неяк наладзіцца. Не наладжвалася. Бальшавікі з вялікім імпэтам пачалі секці сук, на каторым сядзелі. Спачатку разрабавалі і разбурылі буйныя панскія маёнткі. Пазней узяліся і за найбольш заможных сялян. Якіх толькі абвінавачванняў тым не прад’яўлялі: і “непрызнанне Савецкай улады”, і “агітацыя супраць Савецкай улады”, і “контрэвалюцыйная агітацыя”. Турмы былі перапоўнены выхадцамі з вёскі, якія ў большасці наўрад ці разумелі ў чым іх абвінавачваюць і за што пасадзілі. Палаткі ж усё часцей заставаліся неўзаранымі і незасяненымі. Нечалавечая палітыка і маралізёрствы бальшавікоў

абурала і крыўдзіла сялян. У далейшым гвалт пачаў выклікаць актыўнае супраціўленне.

Напружанне расло. У лістападзе 1918 года пачалося паўстанне ў Веліжскім павеце, якое хутка перакінулася на Гарадоччыну і ахапіла большую частку Віцебскай губерні. Быў выстаўлены лозунг “Далоў Саветы!”. Сярод паўстанцаў былі афіцэры Беларэ гвардыі, памешчыкі, духавенства, але галоўным чынам гэта былі сяляне. “Чырвоныя” стварылі Надзвычайны штаб па барацьбе з паўстанцамі, абвясцілі ваеннае становішча і пачалі браць заложнікаў з ліку заможных жыхароў. Бралі залог і грашмыма. За непадпарадкаванне пастановам штаба – расстрэл. Паўстанцаў таксама расстрэльвалі на месцы. Сілы былі няроўныя. На сёмы дзень змагання быў разбіты 3000 атрад пад Веліжам і Веліжскае коннае злучэнне. На Пакроўскім полі пад

Веліжам некалькі дзён і начэй расстрэльвалі паўстанцаў. Арышты і ліквідацыя паўстанцаў вялася і ў іншых паветах. Паўстанне было жорстка падаўлена.

Звестак пра тыя паўстанні нямнога. Большасць бумаг маглі знікнуць пры шматлікіх пераменах улады ў час грамадзянскай вайны. Частка матэрыялаў, магчыма, і да гэтай пары засакрэчана. Тым больш цікавай з’яўляецца кніга Юркі Віцьбіча (Юрася Стукаліча) “Антыбальшавіцкія паўстанні і партызанская барацьба на Беларусі”. Ён быў піянерам у распрацоўцы гэтай тэмы. Сваю навуковую працу ён завяршыў у 1952 годзе, але надрукавана яна была толькі ў 1996 годзе ў Нью-Йорку. Пра Юрку Віцьбіча (1905–1975) хацелася б сказаць асобна. Яго імя ведаюць не ўсе.

(працяг на стар. 4)

# БУРАЎКІН У БЕШАНКОВІЧАХ

\*\*\*

Чорнай навалаю коціцца зверху  
Гвалт небывалы,  
Раз'ятраны вэрхал.  
У кіраўнічых суровых прамовах  
Бэсціцца зноў беларуская мова:  
Быццам бы наскія словы не здатны  
Выказаць талент і розум выдатны.

Новай уладзе не пашанцавала –  
Хоць да спадобы ёй бульба і сала,  
І самазвалы,  
І фермы, і нівы,  
Непераборлівы люд наш цярплівы,  
Бор карабельны  
І мёд верасовы –  
Косткай у горле –  
Народная мова.

Колькі цкавалі яе і глумілі,  
А не складае падбитае крылле.  
А ўсё жыве і ніяк не канае –  
Песня азёрная.  
Казка лясная.

Перажыла наша родная мова  
І Бенкендорфа, і Мураўёва,  
Панскія здзекі,  
Чэкісцкія чысткі,  
Рогат імперскі,  
Вырак фашысцкі...

Тых,  
Што з трасянкаю ў галаве,  
Неражыве!..

\*\*\*

Б'юць па спіне цаны,  
Зрок засцілае мліва...  
Цярпі, народ, цярпі,  
Раз ты такі цярплівы.

Твой дзедзяць каравай,  
Твае ламаюць жорны...  
А ты, народ, трывай,  
Раз ты такі пакорны.

Твае паслугачы  
Падбрэхваюць лісліва.  
А ты, народ, маўчы,  
Раз ты такі маўклівы.

Грызлі сухі калач,  
Збірай заявыя верас...  
Не плач, народ, не плач –  
Масква слязам не верыць...

Г. Бураўкін



## За аўтографам да паэта

У Бешанковічы па запрашэнню "Таварыства беларускай мовы" завітаў Генадзь Бураўкін – знакамiты беларускі паэт і грамадскі дзеяч. Асноўная мэта ягонага прыезду на Віцебшчыну – юбілейныя мерапрыемствы да 70-годдзя Караткевіча. З цёплых успамінаў пра свайго знакамiтага сябра Генадзь Бураўкін і пачаў сустрэчу ў РДК. Потым чытаў свае вершы з новага зборніка "Паміж зоркай і свечкай" і напісаныя раней. Дарэчы, жадаючыя маглі набыць гэты зборнік і іншыя беларускія кнігі, дзякуючы прысутнасці выдаўца Яўгена Леца.

Расказаў крыху пра сябе. Нарадзіўся на Расоншчыне, школу закончыў у Полацку. Вучыўся ў Дзяржуніверсітэце. Стаў журналістам. Працаваў карэспандэнтам "Правды" па Беларусі, шмат год быў рэдактарам выдавецтва "Маладосць", ствараў беларускае тэлебачанне. Чатыры гады жыў у Нью-Йорку, быў пастаянным прадстаўніком Беларусі ў ААН. Зараз працуе ў часопісе "Вожык".

Пасля чытання выбраных вершаў паэт прапанаваў задаваць пытанні. Вось тут і выявілася вялікая цікавасць да майстра слова.

Пытанняў было вельмі многа. І ніводнае з іх Генадзь Мікалаевіч не пакінуў без адказу. прычым адказы былі шчырыя і ёмка, часам з гумарам. Напыклад, на пытанне: "Як Вы пішаце вершы?" быў адказ: "Пішу злева направа". Але большасць адказаў давала магчымасць зразумець багаты жыццёвы вопыт творцы, ягоныя перакананні і развагі. Вось некаторыя пытанні і адказы, хоць гэта не даслоўны пераказ.

- *Калі Вы пачалі пісаць вершы?*

- Вершы пачаў пісаць яшчэ ў школе. Настаўнікі ведалі, што я спрабую пісаць, і далі заказ раскрытыкаваць у сценгазете свайго аднакласніка. Я напісаў верш. І ў той жа дзень атрымаў свой першы ганарар: па дарозе дамоў мяне палбілі сябры пакрыўджанага аднакласніка. Білі, відаць, шкадуючы, бо жадання пісаць не адбілі. Толькі на ўсё жыццё я зрабіў вывад, што пісаць трэба не на заказ, а тое, што табе самому хочацца сказаць.

- *Раскажыце пра Ваша першае каханне?*

- Маё першае каханне – гэта мая жонка. Мы сустрэліся ва ўніверсітэце і вось ўжо больш сарака гадоў разам.

(працяг на стар. 4)

# БУРАЎКІН У БЕШАНКОВІЧАХ

(пачатак на стар. 3)

Вырасцілі сына і дачку, маем трох унукаў. Каханне – гэта шчаслівае святое пачуццё. Калі яно прыйшло да вас – беражыце яго, ваюйце за яго. Той, хто не зведаў кахання – няшчасны чалавек.

- *Ці хацелі Вы застацца ў Амерыцы?*

- Не, застацца не хацеў. Вядома, там добра наладжаны быт, але сны сніліся пра родную Беларусь. Вершаў там я таксама не пісаў. Ніводнага верша за чатыры гады! Хацелася б, каб на Беларусі, як у Амерыцы было, па-першае: калі чалавек добра працуе, то ён добра жыўе, мае кватэру, машыну, забяспечаную старасць. Другое: там не толькі чалавек адказвае перад дзяржавай, але і дзяржава перад чалавекам.

- *Які Ваці самы любімы верш?*

- Адзін самы любімы верш выбраць не магу. З цягам часу адносіны да таго ці іншага верша мяняюцца. Наогул, верш – гэта зафіксаванае ў словах імгненне душы.

- *Ваши адносіны да веры ў Бога?*

- Асабліва веруючым я сябе не лічу, я хутчэй атэіст. Але з глыбокай павагай адношуся да тых, хто мае веру. Я вельмі не люблю людзей, у якіх няма ніякай веры. Я веру, што калі чалавек робіць зло іншым людзям, ён абавязкова будзе пакараны, Бог яго пакарае.

- *Раскажыце пра які-небудзь смелны ці цікавы выпадак з Вашага жыцця.*

- Я быў добра знаёмы з многімі касманаўтамі, пачынаючы з Юрыя Гагарына. Вельмі ганаруся гэтым знаёмствам, бо касманаўтаў тады было толькі двое. Гагарын абяцаў прыехаць у Мінск, але не паспеў. Я напісаў паэму “Расстанне” памяці Юрыя Гагарына. А аднойчы сам ледзь не трапіў “у касманаўты”. Пасля аднаго са з’ездаў камсамола ў Маскве, мы з Церашковай і Шаталавым вырашылі выпіць на развітанне па чарачцы “Белавескай”. Калі мы потым разам выйшлі з гасцініцы і накіраваліся да машын, то з усіх бакоў пачалі пытацца: “А вы хто

такі?”, цікавасць да касманаўтаў тады была вельмі вялікая. Ну, я і напусціў туману: “Прыйдзе час – даведаецеся”.

Пасля адказаў на пытанні гледачы мелі магчымасць атрымаць аўтограф паэта. Здаецца, не менш паловы прысутных выкарысталі гэтую магчымасць, многія загадзя падрыхтавалі кнігі паэта, якіх выйшла ўжо каля трыццаці. У пачатку наступнага года павінна выйсці яшчэ адна: “Чытаю тайнапіс вачэй”, у якой сабраны 110 лепшых вершаў пра каханне. На развітанне паэта падзякавалі, уручылі кветкі і запрасілі прыязджаць яшчэ. Для тых, каму галоўнае не танная каўбаса з гарэлкай, хто адчувае духоўны голад, такая сустрэча будзе доўга жывіць сэрца і думкі. А гадоў праз 50, не выключана, сённяшнія школьнікі, якія прысутнічалі на сустрэчы, будуць раскажваць дзецям, што яны бачылі аднаго з апошніх беларусаў, які ведаў беларускую мову і пісаў на ёй цудоўныя вершы. Каб гэта не здарылася, - беражыце родную мову, будзьце беларусамі, тады і жыццё наша наладзіцца.

## УРАЖАННІ ЮНЫХ ГЛЕДАЧОЎ

**Насця Сясіцкая:** - Я з задавальненнем слухала пісьменніка, чые вершы мы вучылі ў школе. Гэта сустрэча пакінула незабыўны ўражанні.

**Насця Суворава:** - Было вельмі цікава, калі Генадзь Бураўкін раскажваў пра сваё жыццё. Вершы спадбалілі ўсе, але асабліва вершы для дзяцей, якія таксама прагучалі. На працягу двух гадзін у зале гучала чыстая беларуская мова, якую мы, на жаль, сталі забываць і перасталі ёй карыстацца. Я назаўсёды палюбіла вершы Бураўкіна і ўпэўнена, усе здаручы пайшлі дамой, несучы ў сэрцы цёплыя і светлыя родныя словы.

*В. Грачун*

## ГОРА

Ну, за што ж тыя мукі  
У дваццатым стагоддзі? –  
Бабы ў вёсках у рукі  
Косяць сельгасугоддзі.

І няма у іх сілы –  
Усю забралі калгасы.  
Мужыкі ж у магілах  
Пахаваны заўчасна.

Не адбіты іх косы  
Ні сягоння, ні ўчора  
І не выліць праз слёзы  
Несуцешнае гора.

Іхняя рабскаю працай  
Камунізм будавалі.  
І якой толькі трасны  
Тут ім не абяцалі!

І цяпер зноўку хлусяць:  
- Вы, жанкі, пацярпіце,  
Хутка змены быць мусяць,  
А пакуль пакасіце!

Ды не гнуцца ўжо рукі,  
І стаміліся вочы,  
Што і так, без прынукі,  
Шчыравалі да ночы.

Выміраюць падворкі  
І сямлібы пусцеюць.  
Толькі горачка-гора  
Усё квітнее, квітнее...

\* \* \*

Цераз рэчку не шукаю броду,  
Стану, загляджуся на ваду.  
Да цябе імкнуся я заўсёды,  
Ды цябе ніяк я не знайду.

Неба зноў нахмурылася ўранні.  
Пад нагамі хісткая зямля.  
Я живу надзеяй на спатканне,  
Каб цябе ўбачыць сонца здаля.

Успамінаў ружавеюць далі.  
Не схавацца мне ад іх нідзе.  
Голасам тваім гамонаць хвалі,  
А ўсмяшка – сонца ў вадзе.

Напрасткі я крочу асіярожна  
У самотнай восеньскай журбе.  
У чыстым полі ўюцца гры дарогі:  
Па якой ні іду – няма цябе.

*Г. Станкевіч*

# “БЫЎ. ЁСЦЬ. БУДУ.”

Святочныя мерапрыемствы з нагоды 70-годдзя з дня нараджэння таленавітага пісьменніка Уладзіміра Караткевіча праводзяцца напрыканцы лістапада па ўсёй Беларусі. Але асабліва – на Віцебшчыне, якая нарадзіла і ўзгадала гэты талент. Тут праходзяць урачыстыя вечарыны і спектаклі, ускладанне кветак да помнікаў Караткевічу і школьныя мерапрыемствы, сустрэчы з пісьменнікамі і выставы мастацкіх твораў.

Адна з галоўных падзей адбудзецца ў Оршы, дзе адкрыецца мемарыяльны музей Уладзіміра Караткевіча.

Шэраг мерапрыемстваў прайшоў і ў нашым раёне. Пра некаторыя з іх раскажам.

## Сустрэча з Бешанковіцкімі паэтамі



Алесь Бабаед

Да дзесяцікласнікаў першай Бешанковіцкай школы прыйшлі на сустрэчу мясцовыя паэты – член саюза пісьменнікаў Беларусі Алесь Бабаед і паэт-бард Георгій Станкевіч. Сустрэча пачалася з даклада пра Караткевіча, які зрабіла Каця Кавалёнак. Потым прагучала кампазіцыя з вершаў Караткевіча, у якой удзельнічалі вучні: Марына Белавус, Іра Кухто, Іна Агейчанка, Каця Максімава, Коля Шыпуля, Саша Дарашкоў, Наташа Гарэлава і іншыя. Алесь Бабаед узгадаў асобныя эпізоды з жыцця Караткевіча і прачытаў свае вершы, прысвечаныя вялікаму земляку. Георгій Станкевіч ажывіў вечарыну сваімі свежымі дасканалымі вершамі і выкананнем уласных песен, якія вельмі спадабаліся прысутным. А галоўнае



Георгій Станкевіч

– на працягу ўсёй сустрэчы гучала беларуская мова, якой зараз так не хапае нам, каб людзмі звацца.

## Быў. Ёсць. Будзе!

Багата Віцебшчына таленавітымі самародкамі. І ў шэрагу імянаў лепшых сыноў зямлі нашай – светлае імя Уладзіміра Караткевіча. Ён вядомы як празаік, паэт, драматург, сцэнарыст, публіцыст, перакладчык, літаратурны крытык.

Уладзімір Сымонавіч Караткевіч нарадзіўся 26 лістапада 1930 года ў Оршы. У час вайны быў у эвакуацыі, пасля вярнуўся, атрымаў сярэднюю адукацыю. У 1954 заканчвае філалагічны факультэт Кіеўскага ўніверсітэта, настаўнічае ў Кіеўскай вобласці. Потым Вышэйшыя літаратурныя і сцэнарныя курсы ў Маскве. З 1957 года Караткевіч – член Саюза пісьменнікаў СССР. З 1962 года жыве ў Мінску.

Зусім небагата радкоў, а якое цікавае, насычанае падзеямі, трывогамі, пошукамі і адкрыццямі жыццё!

Упершыню імя Караткевіча з’явілася ў друку ў 1955 годзе – у часопісе “Полюмя” быў змешчаны верш “Машэка”. Затым вершы Караткевіча пачалі з’яўляцца ў розных выданнях. Выйшла тры ягоныя зборнікі вершаў. Апошні зборнік “Быў. Ёсць. Буду.” – паэтычны заповіт наступным пакаленням, поўны мудрых высноў жыцця.

Улюбёным і галоўным літаратурным жанрам Караткевіча быў гістарычны і прыгодніцка-

рамантычны жанр. Са старонак раманаў “Хрыстос прыямліўся ў Гародні”, “Каласы пад сярпом тваім”, “Чорны замак Альшанскі”, “Сівая легенда”, апавесці “Дзікае паляванне караля Стаха” паўстаюць зматары за народнае шчасце, прарокі нашай Бацькаўшчыны, рыцары і чароўныя прыгажуні-дзяўчаты. Іх лёсы неадруўныя ад гістарычных падзей і абумоўлены імі.

Напісанае Караткевічам дае падставу сцвярджаць, што гэта вялікі разнастайны талент. Адна з галоўнейшых заслуг Караткевіча – асвятленне гісторыі Беларусі. Ён адным з першых узяўся за гэту вялікую справу і па-майстэрску рабіў яе ўсё жыццё. “Зямля пад белымі крыламі” – нарыс гісторыі Беларусі, дзе мінулае глыбока асэнсавана ўдумлівым і дасведчаным аўтарам.

Пісьменніцкую ўвагу Караткевіча заўжды прыцягвала і тэма кахання. Раман “Нелыга забыць” уражвае чытачоў шчырасцю і паўнотай выяўлення пачуццяў героя.

Уладзімір Караткевіч – наш гонар. Ён быў, ёсць і будзе жыць у нашых сэрцах.

*Кацярына Кавалёнак,  
вучаніца 10 класа Бешанковіцкай СШ №1*

# “БЫЎ. ЁСЦЬ. БУДУ.”

## Літаратурна- музычная кампазіцыя ў бібліятэцы

У рамках тыдня, прысвечанага памяці Караткевіча супрацоўнікі раённай бібліятэкі падрыхтавалі літаратурна-музычную кампазіцыю. Сцэнарый складала Зінаіда Канпелька. Ролю вядучай выконвала Аксана Падольская. Кампазіцыя пазнаёміла вучняў 11-х класаў Бешанковіцкай школы №1, якія былі запрошаны ў бібліятэку, з жыццёвым і творчым шляхам Уладзіміра Караткевіча. Прагучалі яго вершы: “Орша”, “Быў. Ёсць. Буду”, “На Беларусі бог жыве” і іншыя. Бібліятэкар Зінаіда Бакунова прадставіла прозу Караткевіча, расказала калі былі напісаны і выдадзены найбольш значныя яго творы, у чым іх асноўны змест. Некаторыя з выданняў Караткевіча можна было ўбачыць тут жа на стэндзе.



Зінаіда Канпелька чытае вершы У. Караткевіча

## БЕШАНКОВІЦКАЕ ПАЎСТАННЕ

(пачатак на стар. 2)

Яго творы не вывучаюцца ў школе, а кнігі няма ў бібліятэках. Але асоба славяннага патрыёта нашай Бацькаўшчыны заслугоўвае памяці і павагі.

Юрка Віцьбіч – беларус, сын Веліжскага святара. У час паўстання меў 13 гадоў. Пасля ён запісваў успаміны, працаваў з літаратурай і дакументамі. Ён вельмі хацеў разбурыць легенду пра пасіўнасць і непраціўленне злу сярод беларусаў, якую культывуюць улады. Ягоняны працы падарвалі міф аб усенароднай падтрымцы бальшавікоў на Беларусі. Яны замоўчваюцца і сёння.

Даследаў пісьменнік і Бешанковіцкае паўстанне. Вось кароткі пераказ падзеяў, апісаных Ю. Віцьбічам, якія адбываліся ў 1930 годзе.

Пачатак паўстанню паклала ўёска Застарыніне Ганкавіцкага сельсавету Бешанковіцкага раёна. Пасля сучаснай калектывізацыі з раскулачваннем выйшаў артыкул Сталіна “Головокружение от

успехов” пра паражэнні ў час правядзення калектывізацыі. Застарыніцы за сала і яйкі набылі зачытаны да дзірак нумар “Праўды” з гэтым артыкулам і, прачытаўшы яго, вырашылі ліквідаваць свой калгас. Яны забралі назад сваю жывёлу і насенне. Падобнае пачало адбывацца і ў іншых навакольных вёсках.

Але праз некалькі дзён у Застарыніне прыехала штурмавая брыгада. Распачалося следства. Гаспадароў пачалі арыштоўваць і адпраўляць у Бешанковіцкае ГПУ. У адказ сяляне забілі двух зацятых штурмавікоў і рушылі на Бешанковічы з мэтай вызваліць з ГПУ сваіх аднавяскоўцаў. Сваім камандзірам яны абралі Васіля Гаркавага.

Выступленне праводзілася пад лозунгамі: “Далоў савецкую ўладу!”, “Далоў калектывізацыю!”, “Далоў камуністаў!” Па дарозе да іх далучыліся сяляне вёсак Ганкавічы, Рубеж, Буднікі, Верхняе Крывіна. Калі паўстанцы, узброеныя сякерамі і віламі ўвайшлі ў

Бешанковічы, то транілі пад перакрываючы агонь бешанковіцкіх і віцебскіх ГэПэУшнікаў.

Вынік змагання сякер з кулямётамі вядомы: дзевяць паўстанцаў расстрэлялі, пяцьдзесят чатыры адправілі ў Сібір. Памяць пра іх спяганілі паведамленнямі кшталту: “У лютым 1930 года кулакі Бяклоўскага і Ганкавіцкага сельсаветаў арганізавалі адкрытае контрвыступленне пад зялёнымі сцягамі. Былі ўчынены здзекі над беднякамі, іх білі, пагражалі забойствам...”.

Але праўду схавалі не ўдалося. Магчыма гэтая наша публікацыя трапіць да каго-небудзь, хто зможа падзяліцца сваімі ўспамінамі аб тых падзеях. Можна сярод іх былі вавашы суседзі ці родзічы, можа вы чулі што ад сваіх бацькоў і дзядоў. Будзем вельмі ўдзячныя за кожную драбніцу памяці пра нашых герояў-землякоў. Калі ласка, пазваніце мне па тэлефоне 2-26-93, або напішыце на адрас: Бешанковічы, вул. Маладзёжная, 9/21.

Валентына Гракун

# НА ЛЬНЯНЫМ ПАЛЕТКУ

Наступілі доўгачаканыя восеньскія канікулы. Настаўнікі, як і вучні, загадзя планавалі, як яны правядуць гэты жадааны тыдзень. Але планы ўсе былі раптоўна парушаныя – пачаўся рашучы этап барацьбы за ўраджай на льяных палетках раёна. І настаўнікам у гэтым наступе адводзілася не апошняя роля. Аспрэчвань атрыманы з раённага штаба загад ніхто не стаў і назаўтра настаўнікі “дэсант” у рабочай форме заняў выходныя пазіцыі ля вёскі Янаўшчына. Напярэдадні ліў дождж, ногі вязлі ў размытую зямлю. Стаяў даволі халодны густы туман. Памерзшы для пачатку на абочыне дарогі і не дачакаўшыся прадстаўнікоў калгаснага кіраўніцтва, вырашылі захапіць працоўны плацдарм самастойна. Падымаць мокры лён не мела вялікага сэнсу, але і ў чаканні на дарозе сэнсу было не больш. Канец палетка губляўся недзе ў тумане, але хутка стала зразумела, што лён выцраблены толькі лопікамі, а большая частка сіратліва пакуцілася на карані. Мокры нявылежаны лён аказаўся вельмі халодны, рукі праз паўгадзіны

сталі дубянец. Пачалася дыскусія на тэму: “Як убіраюць лён у цывілізаваных краінах?” Але да агульнага меркавання на конт таго, што ж рабіць з ім у нашых умовах так і не прыйшлі, бо ў становішчы ўніз галавой думкі і пытанні ў большасці наогул зніклі. Затое дружна зашморгалі насы.

Паступова за спінамі ўсталі няроўныя рады ільняных канусоў. На полі з’явілася папаўненне з лёку прадстаўнікоў розных раённых арганізацый, якім відаць у гэты дзень таксама не было чаго рабіць. Гадзіны праз тры ўвесь лён быў узняты з зямлі. Задавальнення гэтае дасягненне не прынесла. Перашкарджала адчуванне непатрэбнасці і злачынная абьякавасці да ўсёй гэтай дарэмнай працы. Чаму калгасам, якія стаяць на каленях, павінны ўвесь час дапамагаць пад прымусам тысячы людзей? Ці будзе якая карысць з гэтага недалёкага мокрага ільну, або так і зазімне ён на сцелішчы помнікам дзікай прыгонішчай сістэмы, безгаспадарчасці і безгалавасці? А наступнай вясной неперанішчы астанкі мінулага ўраджаю запалаюць, каб

аслабіць поле пад ураджай наступны, а з дымам пойдучы ў паветра і тыя крыдыты, якія сістэматычна ўліваюцца ў мёртвае цела калгасаў, і апошнія надзеі простых людзей на нейкае лепшае жыццё.

Укаранялі-укаранялі перадавую тэхналогію ўборкі свежавыцерабленага ільну, ды так і адкаціліся на выходныя пазіцыі: да цяжкай ручной працы, які ў астатнім. Не патрэбна нам цывілізацыя. Мы і без яе наперадзе ўсёй планеты. Шыкоўныя дажнікі справіць можам, у хакей згуляць можам. Расію можам ад НАТА абараніць, а народ ад дапагопнай ручной працы вызваліць не можам. І не трэба гэта рабіць, бо народ, калі разгнецца і галаву ўзніме, можа думаць пачаць. А гэта ўжо небячпечна, хто яго ведае, да чаго дадумаецца.

Туман над палеткам развясёўся, раскінуўшы далягляд. А ці развеецца калі-небудзь туман у галовах нашых кіраўнікоў? Ці ўбачым мы светлае жыццё пры жыцці, ці толькі будзем слухаць абяцанкі пра яго?

*Г. Станкевіч*

## ЯК ЦУКАР У ГАРБАЦЕ

Усё радзей можна пачуць беларускую мову. Яна знікае на вачах, бо на гэта знікненне яе ахвяравалі тыя, хто прагаласаваў за “двухмоўе”, да гэтага знікнення свядома вядзе ўлада. Вось якое атрымліваецца двухмоўе: у любым уладным кабінёце, ва ўсіх установах з вамі размаўляюць толькі па-руску. Школы ў Бешанковічах і Уле – цалкам рускамоўныя. Нават раённая газета, якая раней абавязкова друкавала матэрыялы на беларускай мове, зараз перайшла на рускую мову. Зніклі з літаратурнай старонкі беларускія вершы пачынаючых паэтаў. А надаўна звярнула ўвагу на публікацыю настаўніка з Каранеўскай СШ В. Сланцава. Падпісваецца “настаўнік

беларускай мовы”, а піша па-руску. Родная мова ў нас ужо на правах замежнай. Патэлефанавала нека ў Пяцігарскую школу, спытала, калі будзе наступны перапынак. Адказ атрымала толькі пасля таго, як паўтарыла сваё пытанне па-руску.

Няма каму абараняць мову, акрамя нас саміх. Прэзідэнт на роднай мове толькі кляўся. У дэпутаты ад Бешанковіцкага раёна выбіраем рускіх – мінулым разам Ананьева, зараз Лектарава. Вядома ж, яны пра беларускую мову не пажадоўваюць. А мы, адмаўляючыся ад роднай мовы і незалежнасці, страцім самі сябе, растворымся сярод рускіх, як цукар у гарбаце.

**В. Гракун, кіраўнік Бешанковіцкай суполкі ТБМ**

## ПЕ - РА - МЕ - НАЎ!

12 лістапада ў Мінску сіламі міліцыі і ўнутраных войскаў была разганана дэманстрацыя моладзі пад лозунгам: “Пераменаў!”. Акцыю ініцыявала кааліцыя апазіцыйных маладзёжных арганізацый сярэд якіх “Малады фронт”, “Маладая грамада”, маладзёжная арганізацыя АГП. “Беларускае аб’яднанне маладых палітыкаў”, “Задзіночанне беларускіх студэнтаў” і іншыя.

“Моладзь патрабуе пераменаў, свабоды і дэмакратыі, - заявіў лідэр “Маладога фронту” Павел Севярынец, - Моладзь не хоча жыць у краіне хлусні і страху, рабскай псіхалогіі і дыктатуры. І ніхто не адбярэ ў нас права жыць у свабоднай незалежнай Беларусі”.

Было затрымана больш 100 чалавек, у асноўным непаўналетнія.

## Вішучым

Уладзіміра АСОКІНА

з Днём нараджэння.

Жадаем шчасця, здароўя,  
творчых поспехаў. А лепшы  
падарунак для паэта – убачыць  
надрукаваным свой новы верш.

## ВОСЕНЬ

Чырвоныя шчокі каліны  
Цалюе мароз у бары.  
Гамоніць сяброўкі-яліны  
А месяц заснуў дагары.

Сузор'і, нібыта рамонкі,  
У азёрных нябёсах цвітуць.  
Паспелы сочныя гронкі,  
Як зоркі на дол упадуць.

Абапал дарогі шыноўнік  
Міргае чырвоным святлом.  
Сумуюць пустыя шпакоўні –  
Пакінулі птушкі свой дом.

І клін жураўліны знікае  
На ростанях зорных дарог.  
А восень стамлёна чакае  
Прыходу зімы на парог.

Уладзімір  
Асокін

## НЯЧЫСТАЯ СІЛА

У Мамайках на калгасным таку паставілі  
электрычную малацілку. Ноччу яе вартавалі  
па чарзе. А ў вёсцы жыў адзін стары вельмі  
набожны чалавек. яго называлі  
“Баптыстам”. Загадалі і яму аднойчы  
вартаваць ток. Той прыйшоў, вартуе. А ў  
гэты дзень якраз электрычнасць адключылі.  
Калгаснікі, якія малацілі лён, разыйшліся, а  
машыну адключыць забыліся. І вось сярод  
ночы раптам свет уключыўся і малацілка  
“сама” запрацавала. Баптыст упаў на калені  
і пачаў маліцца, яму здалось, што тут без  
нячыстай сілы не абыйшлося, нікога ж на  
таку не было.



Усе гэтыя гісторыі мне расказала вясковае жанчына, загадчыца Стрыжаўскай бібліятэкі, Зоя Паўлаўна Шынуля. Зоя Паўлаўна зараз жыве ў Дукоўчыне, а нарадзілася ў невядомай вёсачцы Ганчарова, што прытулілася каля лесу. Яна памятае шмат вясковых падзей, а кожная з яе гісторый – гатовы матэрыял для рубрыкі “Гэта было”, мне ставалася толькі запісаць. Калі вы таксама можаце нешта надобнае ўспомніць, тэлефануйце нам. З цягам часу мы збіраемся сабраць гэтыя гісторыі і выдаць асобным зборнікам, будзе і кагда, калі Ваша гісторыя ў той зборнік не трапіць і не захавецца ў памяці людзей. Бо гэта ж было...

В. Гракун

## ГО.ЛЫЯ ГУСІ

Заварылі бацькі брагу для самагонкі. Бочку з брагай паставілі не на падворку, бо вельмі міліцыя і начальства баяліся, а каля канавы за гарадам. А тут якраз міліцыя ў вёску і прыехала. Не чакаючы, пакуль прыйдуць шукаць, перапаханая маці вывернула брагу ў канаву. Міліцыянеры хутка ад'ехалі, маці занялася справамі, а бабуля агледзела, што гусі іхнія валяюцца дохлыя. Вясна, перазімаваўшых гусей шкада. “Нават галовы паадсякаць не паспелі, - гаравала старая, - трэба хоць пер'е з іх абадраць”. Абадрала яна так-сяк пер'е і аднесла бедных гусей “у расцяроб” – так называлі кусты каля лесу. За ноч гусі працверзаліся (яны ў канаве брагі нахапаліся столькі, што і прыкметаў жыцця не падавалі, нават калі бабуля з іх пер'е вышчывала) і, як ні ў чым не бывала, вярнуліся на родны двор. Толькі гаспадар двара – певень доўга не прызнаваў былой велічы гагатуноў, нападаў на іх, пакуль новым пер'ем не абраслі.

## ЕХАЎ НА КАЗЛЕ

Бацька набыў матацыкл. Ездзіць яшчэ добра не навучыўся, але адразу падаўся ў суседні Пяцігарск па справах. Ен не быў п'яніцам, але ў Пяцігарску яго ўгаварылі абмыць пакупку. Абмылі відань добра, бо назад бацька схаў вельмі асцярожна, падпіраючыся нагамі і ледзь трымаючыся сцежкі. А мы з сястрой беглі побач і насмехаліся. Дома бацька кінуў свайго жалезнага каня пасярод двара і пайшоў прасіць жонку, каб дагала закаціць яго ў хлэў. Дзяўчаты ж вырашылі пажартаваць, хуценька адкацілі матацыкл, а на тое месца паставілі казла, на якім дрывы піляць. Маці адразу зразумела, што дочки ўшкурулі, але віду не падала. А бацька ўжо не мог адрозніць казла ад матацыкла, але, падышоўшы бліжэй, заўважыў адсутнасць калёс. – “Глядзі, Васіліна, калёс няма! А як жа гэта я на ім ехаў?” – Ехаў на казле і за рогі трымаўся, - засмяялася маці.

## МАРУСЬКА

Пасля вайны шмат жабракоў хадзіла. Усе разумелі, што трэба дапамагаць гэтым людзям, але іх з'яўленне ў вёсцы нікога не радавала. Самім ежы не ханала, ды і вошай ці каросты якой маглі прынесці ў хату. І вось аднойчы Маруська, якая была здольнай на ўсякія выдумкі, вырашыла разыграць аднавяскоўцаў. Пераапанулася жабраком і зайшла ў вёску. Лахманы началі па сябе гразныя, ідзе паціху, і ўвесь час чэшанца. Час быў вячэрні, яна падыходзіла да гаспадароў і прасілася пераначаваць. Вельмі цяжка было суседзям. Адмовіць “божаму чалавеку” нельга, грэх. Ды і разумелі спакон веку нашы людзі, што “ад сумы, як і ад турмы” нельга заракацца, заўтра можа самому прыйдзецца пайсці з працягнутай рукой. Але як пусціць у хату такога абарванца, ды яшчэ з нейкай часоткай? Кожны стараўся неак адгаварыцца, ці прамаўчаць. Вось так адразу ўсіх суседзяў правярыла “на вавырасць” дасціпная Маруська.